

# Αχιλλέας Βατρικάς

**Υψος:** 1,81μ.

**Βάρος:** 85κ.

**Μαλλιά:** σκ. καστανά / γκρι

**Μάτια:** αν. καστανά

**Ερμ. Ηλικία:** 40-50

## **ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ**

Academy Company, 1997-98

American Academy of Dramatic Arts, N.Y.

American College of Southeastern Europe, Αθήνα



693 72 59 342 - 210 89 61 156

[avatrikas@yahoo.com](mailto:avatrikas@yahoo.com)

## **ΘΕΑΤΡΟ (ΑΘΗΝΑ)**

2025, Οι Φόνοι της Οδού Μοργκ, Space Baby/Φεστιβάλ Πόε, σκ. Γιώργος Σίμωνας

2021, Μακμπέθ, RabbitHole/ομάδα Νοσταλγία, σκ. Τώνια Ράλλη

2020, Η Σημασία Να Είσαι Σοβαρός, RabbitHole/ομάδα Νοσταλγία, σκ. Τώνια Ράλλη

2019, Κυανή, RabbitHole/ομάδα Νοσταλγία, σκ. Γιώργος Σίμωνας

2018, Ιλλινόϊ, RabbitHole/ομάδα Νοσταλγία, σκ. Γιώργος Σίμωνας

2018, Hecuba, Ίδρυμα Μ. Κακογιάννης/ Stanford Repertory Theater, σκ. Rush Rehm

2017, Αντεροβγάλτης, RabbitHole/ομάδα Νοσταλγία, σκ. Γιώργος Σίμωνας

2016, Χειμωνιάτικο Παραμύθι, RabbitHole/ομάδα Νοσταλγία, σκ. Τώνια Ράλλη

2016, Παραλήπτης Άγνωστος, Κ.Ε.Τ./περιοδεία, σκ. Νάντια Φώσκολου

2014, Το Μαγαζάκι των Αυτοκτονιών, Θ. Ακαδήμεια/ομάδα AKIN, σκ. Μαρίνα Μαυρογένη

2013, Κνock (χοροθέατρο), Θ. Αλκμήνη/ομάδα AKIN, χορ. Μαρίνα Μαυρογένη

2010, 59 Σερβίτσια Μόνο, Θ. Τόπος Αλλού, σκ. Νίκος Καμτσής

2009, Ερωτευμένος Διάβολος, Studio Μαυρομιχαλη/ομάδα Μεταίχμιο, σκ. Θέμης Βλάχος

## **ΘΕΑΤΡΟ (Η.Π.Α.)**

2017, Antigone, Νέα Υόρκη, σκ. Λευτέρης Γιοβανίδης

2006, Flesh and Blood, Zeitgeist Stage Co., Boston

2004, Take Me Out, SpeakEasy Stage Co., Boston

2002, The Tempest, King's County Shakespeare Co., NY

1999, Le Bourgeois Gentilhomme, National Theater of the Performing Arts (US tour)

1998, Cyrano De Bergerac, National Theater of the Performing Arts (US tour)

## **ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ / ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ**

2024, Grand Hotel, ANT1, σκ. Γιάννης Βασιλειάδης (S1.E31-38)

2024, Kostas, Rai, σκ. Milena Cocozza (S1.E3/4)

2024, Bäckström, TV4, σκ. David Berron (S3.E5)

2023, Ο Γιατρός, Alpha TV, σκ. Γιώργος Παπαβασιλείου (S1.E11)

2023, Salade Grecque, Amazon Prime, σκ. Lola Doillon (S1.E7)

2022, Σασμός, Alpha TV, σκ. Κώστας Κωστόπουλος (S1.E124/125/126/127/129/130/131)

2021, Σμύρνη μου, Αγαπημένη, σκ. Γρηγόρης Καραντινάκης

2018, Pawns (short), σκ. Νάσος Ζώτης

2013, Memory Reloaded (short), σκ. Δ. Χαραλάμπους / Π. Παππάς

2012, God Loves Caviar, σκ. Γιάννης Σμαραγδής

2009, Λόλα, ANT1 TV, σκ. Κ. Κωστόπουλος / Θ. Τσαουσόπουλος (S1.E128/136/139)

## **ΣΕΜΙΝΑΡΙΑ / ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ**

ΑΚΡΟΑΣΕΙΣ/CASTING, Omikron3artspace, Μάκης Γαζής

ΑΡΧΕΤΥΠΑ, Λυδία Γεωργανά

ΑΥΤΟΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ, Επί Κολωνώ, Ελένη Σκότη

KING'S COUNTY SHAKESPEARE COMPANY, NY, acting internship program

ON CAMERA TECHNIQUE, NY, Angela Montalbano

VOICE AND SPEECH FOR THE ACTOR, NY, Shane Ann Younts

STANISLAVSKI SUMMER SCHOOL, A.R.T., Harvard University

(Oleg Tabakov, A. Pokrovskaya, A. Marin, A. Droznin)

THE WYNN HANDMAN STUDIO, NY, Carnegie Hall

AQUILA THEATRE COMPANY summer school, NY (Robert Richmond, Louis Butelli)

THE QUEENS STUDIO, NY, private coaching, Jodie Lynne McClintock

## **ΓΛΩΣΣΕΣ / ΔΕΞΙΟΤΗΤΕΣ**

Αγγλικά (άπταιστα), Γαλλικά (πολύ καλά), Ισπανικά (καλά), Ιταλικά (λίγα)

Κολύμβηση, Θαλάσσιο Σκι, Ξιφασκία, Τοξοβολία, Ιππασία, Ποδήλατο, Πατινάζ,  
Rollerskates/Rollerblades

Δίπλωμα Ι.Χ. / αυτ. μηχανή <125cc



