

HANNA MANZHURA

COMEDIENNE

+33769934153
annamanzhura9@gmail.com
8 Promenade Geneviève de
Gaulle-Anthonioz, Batiment C,
app 138

MON PROFIL

Comédienne formée au CNSAD, expérimentée au théâtre et au cinéma.
Polyglotte (français, anglais, ukrainien, russe), avec une pratique du chant (mezzo-soprano),
du théâtre physique, du combat scénique, de l'improvisation et du jeu face caméra.

COMPÉTENCES

- Chant (mezzo-soprano)
- Combat scénique
- Théâtre physique
- Improvisation, jeu face caméra, diction

EXPÉRIENCES

Théâtre

- Février 2026 – Andromaque, CNSAD mis en scène par Lorraine de Sagazan
- Octobre 2025 – Full metal children, CNSAD – mis en scène par Elsa Granat
- Juillet 2025 – Festival d'Avignon, Jouer avec les fantômes, parties 1 et 2 – mis en scène par Anne Monfort
- Avril 2025 – Grande peur et misère du Troisième Reich, CNSAD – mis en scène par Sharif Andoura
- Juillet 2024 – Festival d'Avignon, Jouer avec les fantômes – mis en scène par Anne Monfort

Cinema

- 2024 – Court-métrage Privyt – réalisé par Claire Chambon et Guillaume Schmitt
Bailer
- 2024 – Court-métrage Ma guerre et moi – réalisé par Roman Sadovskiy

FORMATION

- 2023–2026 – Conservatoire National Supérieur d'Art Dramatique (CNSAD), Paris – Diplôme de comédienne
- 2021–2022 – École Nationale Supérieure de la Culture et des Arts de Kiev – Licence en théâtre
- 2016–2021 – Studio du Théâtre académique de Crimée (nommé d'après Gorki), Ukraine – Licence en théâtre

LANGUES

- Français – courant
- Anglais – courant
- Ukrainien – langue maternelle
- Russe – langue maternelle